

**DET DANSKE FILMINSTITUTS BIBLIOTEK**

GENNEM FLAMMERNE TIL LYKKEN

**PROGRAMMER  
CREDITS MM.**

# Gennem Flammerne til Lykken.

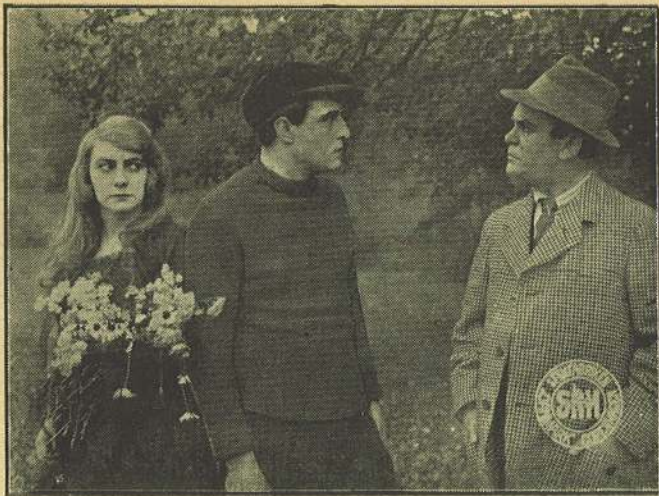
Danmark Sensationsfilm i 3 Akter.

Personerne:

Værten i Skovkroen.....	Hr. Johan Jensen
Hans Hustru .....	Fru Nina Millung
Else, deres Datter .....	Frk. Emilie Sonnam
Skovejer Fulman .....	Hr. Kanitz Simonsen
Zigøjnersken .....	Frk. Anna Müller
Anders, Skovarbejder .....	Hr. Emanuel Gregers

Den rige Skovejer har kastet sine Øjne paa den smukke Else, Kroværtens unge Datter. Selvfølgelig følger Moderen sig smigret ved Udsigten til det gode Parti; men Else's Hjerte er ikke frit, hun har forlængst tabt det til den fattige, men





dygtige og stræbsomme Skovarbejder Anders, selv om det afgørende Ord endnu ikke er udtalt mellem dem.

En Zigøjnerske, som gennemskuer de unges Kærlighed, spaar Anders, at han skal fange Lykken — men Vejen gaar gennem Ild. — — — Skovejeren vil hun ikke spaa, der er Blod i hans Haand, siger hun. Han har vist sig ukærlig imod hendes Barn.



Og Zigøjnerskens mærkelige Spaadom gaar i Opfyldelse. Værten i Skovkroen har en ulykkelig Lidenskab — han er Krybskytte. Forgæves forsøger først hans Hustru, saa den fattige Skovarbejder at faa ham til at lade være med den natlige Omstrejfen. • Den ulykkelige Lidenskab bliver hans Død.

Anders har en begrundet Mistanke om, at det er den rige



Skovejer, som har affyret det dræbende Skud, men han mangler Beviser. Da dukker Zigøjnersken atter op paa Eggen, og Skovejeren er selv Skyld i, at Beviset spilles Anders i Hænderne.

Samtidig afsløres Skovejeren ogsaa paa anden Maade som en slet Karakter.

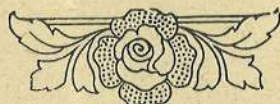
I Mellemtiden har Skovejeren spillet sine Kort saa fint, at det synes uundgaaeligt, at han ikke ved Værtindens Hjælp skal naa sit Maal, at hjemføre Else som sin Brud.

Da bryder et Uvejr løs, Tordenen ruller, og Lynet knitrer; Nemesis: Gengældelsen rammer den onde Skovejer, han dør paa sine Gerninger.

Men Anders har fra sin fattige Bolig set, at Landsbyen staar i Flamme, og efter et farefuldt Ridt, hvor Hesten — fortumlet af Ilden og Røgen fra den brændende By — i et Spring sætter over Rækværket paa en Bro, ned i Vandet, kommer han i sidste Øjeblik til at redde den elskede Else og hendes Moder. Han forsøger ogsaa at redde Medbejleren, Skovejeren, men det er for silde. Og menneskekærligt kaster Anders Beviserne for den andens Brøde i Flammerne.

Men Ilden, Gudsdommen, har ogsaa smeltet den hovmodige Værtindes Hjerter; hun beder den fattige Skovarbejder om Tilgivelse, og rørt giver hun de to unge sin moderlige Velsignelse.

Kærligheden har sejret.





## Musikprogram.

### Gennem Flammerne til Lykken.

#### 1. Akt.

- L. Grossmann:* Czardas af Op. »Wojewodens Aand«.  
*R. Schumann:* Zigeunerleben.

#### 2. Akt.

- E. Gillet:* Lamento.  
*R. Schumann:* Zigeunerleben.  
*Ch. Morley:* Gavotte de la reine.  
*O. Carr:* »The old, sweet way«, Sang.

#### 3. Akt.

- Fini Henriques:* Canzonetta.  
*G. Meyerbeer:* Thema af Op. »Hugenotterne«.  
*L. v. Beethoven:* Ouy. til Dramaet »Egmont«.  
*O. Carr:* »The Old, sweet way«, Sang.
-